





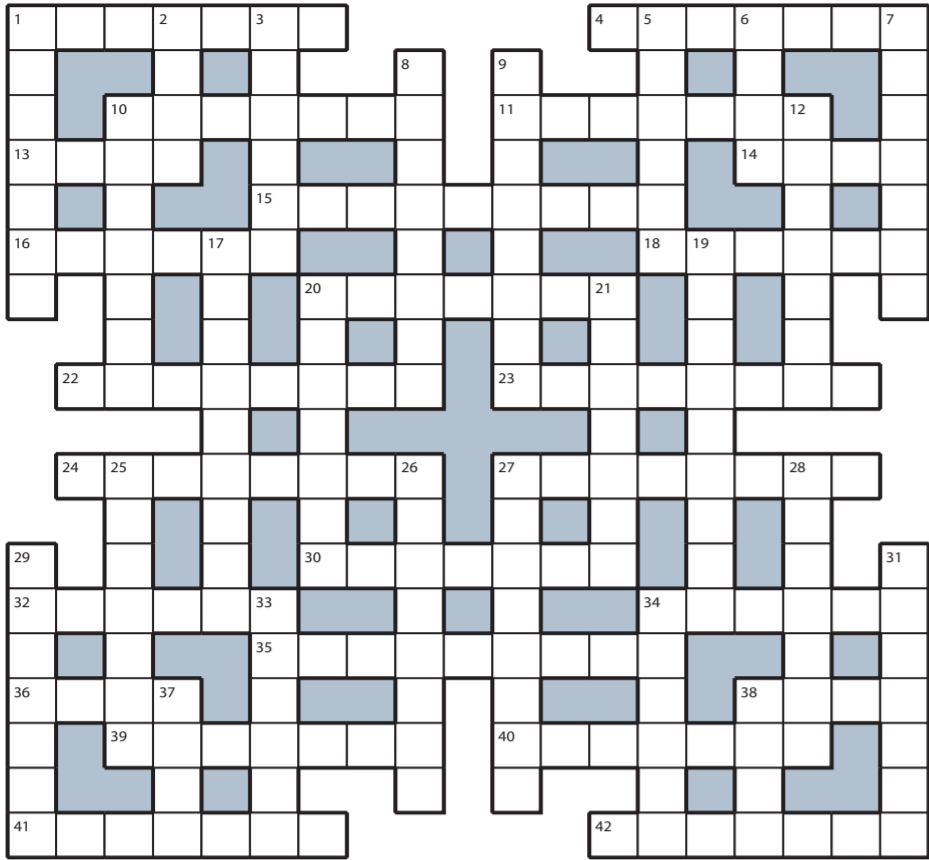








КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Дефицит простора в маленькой однокомнатной квартире. 4. Любимый камень волшебника Гудвина.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Нищее захолустье на окраине города. 2. Блаженство сони на шелковых простынях. 3. Разнос, ожидающий шкодливго щенка.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 3 ДЕКАБРЯ ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Ведущая. 4. Степлер. 10. Кникен. 11. Арбалет. 13. Вера. 14. Карп. 15. Тяжеловес.

УТРАТА

ВЕЛИКАЯ «НИНКА-ПЛАКСА»

Смерть Нины Ургант потрясла коллег

3 декабря оборвался земной путь Нины Ургант, выдающейся актрисы, за долгую жизнь успевшей сняться в десятках фильмов и несчетное количество раз выйти на сцену.

Более полувека Нина Ургант прослужила в Александринском театре Петербурга. Она и считалась его актрисой, хотя уже несколько лет не выходила на сцену.

Мы узнали эту новость перед премьерой, я так растеряна от случившегося, — говорит заслуженная артистка России Мария Кузнецова.

Я работаю в театре 46 лет, а Нина Николаевна и того больше. Мы были партнерами и в «Капитанской дочке», и в «Женитьбе Бальзамина».



С сыном Андреем и внуком Иваном.

постоянно что-то подкладывала. И меня потрясло в ней, что не было ни грамма фальши — ни на сцене, ни в жизни.

Красавица, до конца дней с потрясающей фигурой, очень следила за собой. С невероятным чувством юмора — это у них семейное.

Она уже не работала, но мы всегда в театре старались узнавать, как она живет. Конечно, ее уход — большая беда. Но страшно, что уходит эпоха очень больших профессионалов, безумно любящих свое ремесло и отдающих ему все.

Известный ленинградец, советский и российский драматург, актер, режиссер Вадим Жук поведал о необходимом прозвище Нины Николаевны.

— Знаете, как ее называли? Нинка-плакса! Потому что она мгновенно могла за свою героиню зарыдать, засмеяться. Открытый человек. Чистое золото.

О случившемся Вадим Семенович узнал за несколько минут до звонка корреспондента «МК».

«Жалко Андрюшу, Ваню», — с грустью сказал наш собеседник о сыне и внуке Нины Ургант.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

Новое культурное пространство на Болотной набережной успешно наделало много шума еще за несколько месяцев до своего официального открытия.

В первом этаже устроена сьемочная площадка, гримерка, костюмерная — в течение трех месяцев на глазах у зрителей переснимут мыльную оперу, которой в начале 1990-х засмеивалась Россия.

Бывшая электростанция на Болотной набережной прекратила свою работу в 2006 году, в 2009-м было принято решение превратить здание в современное арт-пространство.

Семьотные павильоны «Санта-Барбары» Рагнера Кьютанссона заняли весь первый этаж. У нас на глазах заново снимают сериал из 1990-х, который все смотрели тогда же,

Первый этаж ДК, где переснимают сериал 90-х.



Марианна ОБИДИНА

ГЭС-2 ОТКРЫЛАСЬ САНТА-БАРБАРОЙ

Чем удивило новое культурное пространство

на заре рождения новой России, голодной и нищей, но свободной и смелой. Сегодня времена другие, и мыльная история звучит иначе. Она про вымысел и реальность, про стирание грани между ними, про придуманную и действительную жизнь.

У нас на глазах заново снимают сериал из 1990-х, который все смотрели тогда же, на заре рождения новой России, голодной и нищей, но свободной и смелой.

Мы работаем под строгим контролем со стороны Центрального Банка, осуществляем свою деятельность на основании Федерального закона от 18.07.2009 года № 190-ФЗ «О кредитной кооперации».

СРОКИ Договоров от 3 до 60 месяцев. Минимальная сумма размещения от 10 000 руб. г. Москва м. «Белорусский», м. «Менделеевская», м. «Маяковская», ул. Чаянова, д. 10, стр. 1

225-45-54 (495) www.maximum.sberkom.ru

Кадр из фильма «Белорусский вокзал».



Кадр из фильма «Белорусский вокзал».

Вадим Жук поделился трогательным воспоминанием: «Когда я поступал в институт, на свой театроведческий факультет, я хорошо написал сочинение, но с ошибками. И мне педагоги поправили все.

Актер Сергей Паршин рассказал о дружбе с Ниной Ургант и ее только внешней хрупкости, за которой скрывалась огромная энергия.

— Сегодня скорбим не только мы, ее друзья, партнеры по театру и петербургские зрители, но и все люди нашей страны.

— Она была такая хрупкая, тоненькая, вроде бы беззащитная, но она была человеком с таким мощным внутренним стержнем, с такой силой, с такой харизмой! Энергией, уходящей в зрительный зал.

Она любила друзей, Андрюшу, Ваню, любила партнеров по сцене, любила животных,

любила жизнь. Была как солнышко — где бы она ни появлялась, становилось светло и уютно. С незабываемой улыбкой и прищуром глаз, только ей присущим. Она останется навсегда — потому что все мы отвечали ей взаимностью.

«Для театра она история», — сказал в свою очередь о Нине Ургант Эдвард Рафинский, в пьесе которого она играла в 1976 году. В спектакле «Беседы с Сократом» у нее была одна из главных ролей — жены философа.

Спектакль, в котором она играла, был особый, потому что его долго не разрешали, — вспоминает Эдвард Станиславович. — И в конце концов разрешил московскому Театру Маяковского и Ленинградскому академическому театру драмы имени Пушкина.

Постановку долго не разрешали, так что весь Ленинград бросился смотреть. Мне позвонил Толубеев, и я приехал на этот спектакль. Причем это уже была не премьера. Но народ все равно шел, за билетами стояли очереди.

Она играла прелестью — классическая характерная актриса. Ксантиппа получилась у нее очень здорово. Видел с ней еще спектакли, она много играла и отлично. А теперь ушла — так грустно. Особенно театру, потому что она была символом того, советского театра.

Мария РАЙКИНА, Мария МОСКВИЧЕВА, Иван ВОЛОСЮК.

ДЕКАДА ПОДПИСКИ НА ИЗДАНИЯ «МК» НА 1-Е ПОЛУГОДИЕ ИЛИ НА ВЕСЬ 2022 ГОД!

Table with columns: наименование издания, индекс, цена, индекс, цена. Lists subscription rates for various editions of 'MK' magazine.

ПОДПИСА В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ «МК»

- List of subscription options for 'MK' magazine, including monthly rates, one-time payments, and specific editions like 'MK-1', 'MK-2', etc.

ПОДПИШИСЬ НА «МК» ИЗ ДОМА ЗА ТРИ ПРОСТЫХ ШАГА!

Шаг 1. Передайте на QR-код или по почте заявку на сайт www.mk.ru/profiskaMK. Шаг 2. Заполните все поля объявления.

Обработку заказа по подписке на сайте мы осуществим ООО «Агентство МК»: 105043 г. Москва, ул. Первоймайская, д. 69, ОГРН 1067760583360. Тел. 8(495)665-40-80

НЕ ПРОПУСТИ!

ЧИТАЙТЕ В №12-1 ЖУРНАЛ «ОХОТА И РЫБАЛКА. XXI ВЕК»

Advertisement for 'Hunting and Fishing. XXI Century' magazine. Features images of a cat and a rabbit. Lists 'Arms' and 'Trophies' sections.

ЧИТАЙТЕ В НОВОМ НОМЕРЕ «РОССИЙСКОЙ ОХОТНИЧЬЕЙ ГАЗЕТЫ» №21-22:

- List of features in the magazine: How to restore a hunting estate, bird migration, laws on hunting, gun safety, etc.

Об услугах и продажах Classifeds вам все раскажет!

Classifeds advertisement. Lists services: 'Work' (recruitment), 'Medicine' (health services), 'Beauty' (cosmetics), 'Real Estate' (property services).

